

Taller con NONFINITOART (Belén Rodríguez) : Taller de Encuadernación

Fechas: 17 y 18 de noviembre de 2017

Plazo
de inscripción: hasta el 10 de noviembre

Taller teórico práctico de encuadernación

impartido por NONFINITOART (Belén Rodríguez)

¿Quién no ha sentido alguna vez la curiosidad por saber hacer algún tipo de encuadernación? Y seguro que has pensado que debe ser difícil eso de encuadernar. Pues en este taller descubrirás que es una técnica muy accesible.

Todos los materiales y herramientas necesarios están incluidos. Para un mejor aprovechamiento del taller, los asistentes deben traer fotografías para adecuarlas a un tipo de encuadernación.

Objetivos:

Aprender tres técnicas diferentes de encuadernación que sirvan para crear álbumes, cuadernos de viaje o nuestro propio libro de artista de forma totalmente manual.

- Encuadernación en acordeón:

- Dimensión cerrado A5.

- Dimensión cuerpo desplegado 20,2x84cm ó 20,2x91cm.

- Tapa dura.

- Encuadernación plegada.

- Encuadernación japonesa:

- Dimensión cerrado A5.
- Dimensión de cada hoja del cuerpo A5.
- Tapa forrada con tela.
- Encuadernación cosida.

- Encuadernación belga:

- Dimensión cerrado A5.
- Dimensión de cada cuadernillo desplegado A4, formado por 5 hojas.

Al plegar el cuadernillo cada página se queda en formato A5.

- Completa apertura formato A4.
- Tapa dura.
- Con lomo.
- Encuadernación cosida.

Programa:

12 horas divididas en dos sesiones, de 4 horas y 8 horas respectivamente. Viernes:

Sesión 4h

Explicación de los materiales y herramientas a utilizar. Selección del papel decorativo de las cubiertas y creación de las tapas. Sábado:

Sábado:

Sesión 8h

Realización de tres tipos de encuadernación.

NONFINITOART (Belén Rodríguez)

Técnica Superior de Artes Plásticas y Diseño en Fotografía Artística. En cuanto a fotografía pues decir que todo comenzó en el Taller de Iniciación a la Fotografía impartido por Montemayor Mora a finales de los 90. Y en cuanto a la encuadernación se formó con: Mónica Sánchez del Taller Calero, con Társila Jiménez una gran acuarelista y con Marta Matías profesora de Grabado en Escuela de Arte Número Diez

Perfil del alumno: Fotógrafos, estudiantes, profesionales de Artes Plásticas y Diseño y personas interesadas en la encuadernación con o sin conocimientos previos.

Fechas:

Viernes 17 de noviembre de 18:00 a 22:00h

Sábado 18 de noviembre de 10 a 14h y de 16 a 20h

Número de alumnos

8 plazas

Precio:

Socios RSF: 95€

No socios: 120€

Inscripción y Pago

La inscripción se realizará en la sede de la RSF, por email o telefónicamente.

El pago puede realizarse en la sede en efectivo o por transferencia a la cuenta bancaria que se facilitará al inscribirse.

La reserva de plaza se realizará por riguroso orden de inscripción.

+ información:

email: info@rsf.es

tlf: 91 539 75 79