

Este concurso es **sólo para socios** de la Real Sociedad Fotográfica.

Se celebra con periodicidad mensual de octubre a junio. Salvo excepciones, se realiza el primer o segundo martes de cada mes.

En el mismo día se realiza el concurso de b/n y color.

El calendario de sociales del año se publica en la web, se incluye en la agenda del mes y se envía un recordatorio por mail a los socios días antes de la fecha.

Las fotografías se presentarán el mismo día, media hora antes de la hora de inicio de la deliberación. En caso de que el socio no pueda asistir, podrá enviarlas o entregarlas con anterioridad en la sede.

Los resultados se publican en la sección de *Actividades/Concursos Sociales* en la web a lo largo de la semana siguiente.

### Cantidad y tamaño

- De **octubre a abril**, cada socio podrá presentar **un máximo de 2 fotografías por modalidad**.
- En el mes de **mayo**, el **concurso será de series**. Cada serie constará de **tres fotografías** montadas en passpartouts independientes. Cada socio podrá presentar **2 series por modalidad**.
- Las fotografías se presentarán **montadas sobre un passpartout de 40x50cm**.
- El tamaño de la mancha fotográfica es libre dentro de estos límites.

### Temática

- La temática y técnica en todos los casos será **libre**.

### Procedimiento de selección mensual y Jurado final

#### Mensual

Todos los meses habrá un jurado para la selección de las fotos.

El jurado estará formado por personas vinculadas al mundo de la fotografía, pudiendo ser miembros o no de la RSF.

El jurado seleccionará las 15 mejores (fotografías o series), en orden de preferencia del jurado para puntuar dentro de la clasificación general.

De entre las 15 fotografías o series seleccionadas, se clasificarán para la final de junio los 5 autores que hayan quedado en las 5 primeras posiciones, quiere decir esto que, en caso de que un mismo socio tenga dos fotografías entre las 5 primeras, se seleccionará una sexta fotografía y una séptima... hasta completar los 5 autores diferentes.

### ▪ **Recuento de puntos**

Solo se puntuarán las 15 fotografías o series seleccionadas por el jurado. Los puntos se asignarán de mayor a menor según su posición en la selección (15 puntos la primera, 14 la segunda, 13 la tercera y así sucesivamente).

En caso de que un mismo autor tenga 2 fotografías entre las 15 seleccionadas sólo puntuará la que haya quedado en mejor posición.

### ▪ **Final de los sociales**

El fallo del Concurso Social de la Real Social Fotográfica se llevará a cabo el primer o segundo martes del mes de junio, por un Jurado compuesto por tres personas de reconocido prestigio relacionadas con el arte de la Fotografía.

El Jurado elegirá:

1. **Primero, Segundo y Tercer premio de cada modalidad** (blanco&negro y color).
2. **La mejor fotografía del año**, entre las premiadas de ambas modalidades.
3. **La mejor serie, entre las 10 seleccionadas en blanco&negro y color.**

Un mismo autor no podrá ser receptor de más de un premio por modalidad.

Además en esta final se nombrará a los **3 mejores autores del año** que serán los tres primeros en la *Clasificación General*, es decir aquellos que hayan obtenido más puntos por sus fotografías a lo largo de la temporada.

(Esta clasificación general se va actualizando con los resultados de cada mes y se publica en la sección *Actividades/Concursos Sociales*).

### **Exposición anual**

---

La temporada siguiente se inaugurará con una exposición colectiva de los autores y/o fotografías ganadores y los seleccionados a lo largo de la temporada anterior.